



md (International magazine of design) publiziert unter dem Titel "Ausladend einladend" auf der Seite 113 das XXL Sofa und Armchair "Levitt" des spanischen Möbellabels 'Viccarbe'.



Des. R. und L. Palomba,  
info@palombaserafini.com

Fab. Viccarbe Habitat sl,  
Valencia/ES,  
www.viccarbe.com

## Ausladend einladend Inviting Overhang

Récamiere und Sofa in XXL

XXL récamiere and sofa

■ Auf halber Höhe schrägen sich die Seiten des wuchtigen Polsterkörpers nach unten und Innen hin ab. Das verleiht ihm Kontur und lässt ihn weniger voluminös erscheinen. Aber dieser wohlüberlegte Kunstgriff macht 'Levitt' nicht kleiner. Viel Platz benötigt der geräumige Dreisitzer, der ohne Mühe auch fünf Personen auf die Reihe bringt. Und man möchte ihn auch mal von hinten sehen, denn die große Geste der Umarmung entwickelt sich als separate Konstruktion in Bodennähe direkt aus dem Polsterkörper der Sitz- und Liegefläche. Rechts und links beschreibt die Rückenlehne einen Einwärtsbogen und bietet damit seitlichen Halt für die losen Kissen und für denjenigen, der mit angezogenen Beinen der verdienten Entspannung entgegen sieht. Etwas kleiner ist die Récamiere.

■ Half the height of it, the sides of the massive upholstery body slant both downward and toward the inside of it. This lends contours to it while letting it look less voluminous – though this well-conceived stroke of genius doesn't make 'Levitt' any smaller. The spacious three-seater does indeed need a lot of space (though it easily accommodates up to five persons). It is also interesting to look at it from behind, because this gesture of embracement evolves as a separate structure near the floor straight out of the seat and lying-down surface. On the far left and right of it, the backrest claws an inward curve, thus offering an inward turn to hold in place the loose cushions and the pulled-up legs of users awaiting relaxation. The récamiere is somewhat smaller.



'Levitt' bietet Geborgenheit und Entspannung bei großer Sitztiefe und mit zwei Modellen.

'Levitt' offers security and relaxation with its generous seat depth and choice of two models.

■ Les côtés du corps rembourré massif deviennent à mi-hauteur obliques vers le bas et vers l'intérieur. Cela lui confère un contour et le fait apparaître moins volumineux. Cet artifice néanmoins réfléchi ne diminue pas 'Levitt'. Le vaste canapé à trois places pouvant aussi recevoir jusqu'à cinq personnes a besoin de beaucoup de place. Et l'on voudrait aussi le voir par derrière car le grand geste d'embracement se développe à proximité du sol comme une construction séparée directement à partir du corps rembourré de l'assise et du coussin. Le dossier décrit à droite et à gauche une ligne incurvée maintenant ainsi les coussins non fixés de même que celui qui recherche la détente méritée en repliant ses jambes sous lui. La récamière est un peu plus petite.